

Ślawomir Zubrzycki- l'excellent pianiste, soliste et musicien de chambre polonais. Il se spécialise en nouvelle musique et fabrique des instruments. Il est diplômé de l'Académie de la musique de Cracovie (1988, le cours de piano de professeur Tadeusz Żmudziński et le cours de la nouvelle musique de professeur Adam Kaczyński) et du Conservatoire de Boston (1990-91) grâce à la bourse de la Fondation Fulbright. C'est un lauréat du Festival Polonais de Piano à Słupsk. Il a donné les concerts aux États-Unis, en Allemagne, en Autriche, en Espagne, en Grande-Bretagne et en Ukraine. Il a enregistré pour Polskie Radio [radio publique en Pologne], Polskie Nagrania [la maison de disque polonaise], TVP [la télévision publique en Pologne]. Il a été maître de conférences-soliste dans l'Académie Estival de la Nouvelle Musique – Avantgarde Tirol en Autriche (2005, 2007).

En 2009, il a découvert les traces d'un instrument presque inconnu et oublié, inventé par **Léonard de Vinci** « **Viola Organista** ». Zubrzycki, intrigué par les essais du passé, a fabriqué entre 2009 et 2012 sa propre version de l'invention de Léonard de Vinci. Les premiers récitals de la viola organista (en octobre 2013) ont été les grands succès artistiques et médiatiques (entre autres presque 3 mln des vues sur le site YouTube).

Dans les années 2014-2015, Zubrzycki a fait la tournée mondiale en donnant les concerts aux festivals tels que : Stockholm Early Music Festival, Wratislavia Cantans, Ghent Festival of Flanders, Polish Music Days en Turquie, Ohrid Summer Festival, Milano Classica.

« **Viola organista – The da Vinci sound** », le premier disque avec la musique de la viola organista en histoire, est sorti en 2015. Il a été enregistré grâce au soutien des mélomanes du monde entier au moyen du site Kickstarter. On peut entendre viola organista aussi sur la version acoustique de l'album *Vulnicura* de l'artiste islandaise Björk, qui est sorti à la fin de 2015.