

Sławomir Zubrzycki, straordinario pianista polacco, solista e camerista, specializzato in musica contemporanea, compositore e costruttore di strumenti.

Diplomato all'Accademia di Musica di Cracovia nel 1988 nella classe di pianoforte del Prof. T. Zmudzinski e nella classe di musica moderna del Prof. A. Kaczynski. Diplomato anche al The Boston Conservatory of Music (1990-1991). Sovvenzionato dal programma Fulbright. Vincitore del prestigioso Festiwal Pianistyki Polskiej a Slupsk (1987), si è esibito negli Stati Uniti, in Germania, Austria, Spagna, Regno Unito e Ucraina; ha realizzato numerose incisioni per l'emittente tv polacca TVP, Polskie Nagrania e Polskie Radio ed è stato docente all'Accademia estiva di Musica Contemporanea di Avantgarde Tirolo in Austria (2005-2007).

Nel 2009 Zubrzycki si è imbattuto in uno strumento progettato da Leonardo da Vinci, la Viola Organista, quasi completamente sconosciuto e dimenticato. Affascinato da questa scoperta, Zubrzycki ha fatto sua l'idea di Leonardo, creando una propria versione e realizzandola tra il 2009 e il 2012. La presentazione della Viola Organista, avvenuta nell'Ottobre 2013, è stata un enorme successo mediatico e artistico ed il video del concerto pubblicato su youtube ha raggiunto quasi 3 milioni di visualizzazioni.

Durante il 2014 e il 2015 Zubrzycki ha dato il via ad una tour europeo esibendosi in molti festival musicali, tra cui Stockholm Early Music Festival, Ghent Festival of Flanders, Wratislavia Cantans, Ohrid Summer Festival, Polish Music Days in Turchia e anche Milano Classica.

Nel 2015 ha pubblicato il suo primo album da solista dal titolo "Viola organista – The Da Vinci sound", il primo nella storia di questo strumento. Album reso possibile anche grazie al supporto fornito dagli amanti della musica di tutto il mondo, attraverso un portale chiamato Kickstarter. Il suono della Viola Organista si può anche ascoltare nell'album acustico "Vulnicura", realizzato dalla cantante islandese Björk e rilasciato alla fine del 2015.